

Lista de Livros para Comunicação e Linguagens – 2022

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

2º e 3º Anos:

1º Bimestre:

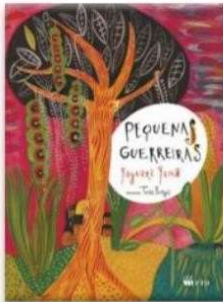
Fábula
Ilustrações: **Veridiana Scarpelli**
Páginas: **40**
Formato: **20 x 27 cm**
Código: **13304810**
Coleção: **Fábulas de Rubem Alves**
Temas: **Comportamento, Morte, Autoconhecimento**



O DECRETO DA ALEGRIA
Autor: **Rubem Alves**
Alegria sem tristeza? Uma história emocionante e reveladora para entender por que precisamos de ambas.
O rei resolve decretar que as pessoas de seu reino sejam alegres e proíbe a tristeza. Uma menininha, vendo a confusão se instaurar na cidade, resolve ir em busca de suas mágoas e percebe que nem só de alegrias conseguimos viver.

2º Bimestre:

Conto
Ilustrações: **Taisa Borges**
Páginas: **40**
Formato: **20,5 x 27,5 cm**
Código: **13309002**
Série: **Arco-Íris**
Temas: **Melo Ambiente, Indígena, Diversidade**



PEQUENAS GUERREIRAS
Autor: **Yaguarê Yamã**
Um livro que surgiu de um sonho.
Certa vez, o escritor indígena Yaguarê Yamã sonhou com um livro intitulado *Pequenas guerreiras* e resolveu escrevê-lo. É a história de cinco meninas, filhas das amazonas, lendárias guerreiras indígenas que deram nome ao estado homônimo, no Norte do Brasil. Um dia, elas vão brincar no lago Espelho da Lua, na região do rio Nhamundá, e são surpreendidas por indígenas inimigos.

3º Bimestre:

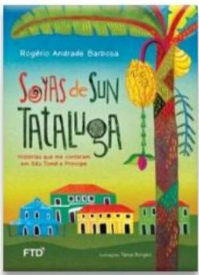
Poesia
Ilustrações: **Gilles Eduar**
Páginas: **40**
Formato: **22,5 x 26 cm**
Código: **13302609**
Série: **Arca de Noé**
Temas: **Diversidade, Alteridade e Diferença, Cidadania**



DIVERSIDADE
Autora: **Tatiana Belinky**
A diversidade que enriquece o mundo é apresentada pela escrita criativa de uma das mais importantes autoras de Literatura Infantil brasileira.
Os versos da autora mostram que não basta reconhecer que as pessoas são diferentes. É preciso respeitar as diferenças, seja no aspecto físico, no comportamento ou na personalidade. Essa diversidade está na cor da pele, na textura do cabelo, nos humores ou no temperamento, fatores que não tornam as pessoas melhores ou piores, mas diferentes, como todos os seres humanos.

4º Bimestre:

Conto popular
Ilustrações: **Taisa Borges**
Páginas: **40**
Formato: **19 x 26 cm**
Código: **13389980**
Série: **Arco-Íris**
Temas: **Folclore e Cultura Popular, Costumes, Diversidade**



SOYAS DE SUN TATALUGA
Autor: **Rogério Andrade Barbosa**
Esta obra reúne três contos populares com Sun Tataluga, importante personagem do folclore de São Tomé e Príncipe.
Quem não tem pena fica no chão traz uma versão local da história Festa no céu, que explica por que as tartarugas têm o casco rachado. Em *Quem tudo quer tudo perde*, Sun Tataluga chegava em casa sempre carregado de peixes para a refeição, mas não deixava sua esposa comer todos, até que a senhora Tartaruga teve uma ideia para reverter essa situação. E em *O adivinhador de sonhos*, Sun Tataluga, que se gabava de adivinhar todo tipo de sonho, um dia é desafiado por um homem.